

¿Por qué soy actriz? Para contar historias de corazón a corazón.



El **artista** siempre ha sido una persona muy respetada y admirada por mí porque es capaz de analizar la realidad desde fuera y convertirla en poesía. Pero no en cualquier poesía... Ser artista es una gran responsabilidad frente a la sociedad pues es una mente abierta que define nuevas corrientes y estructuras mentales.

¿Por qué soy actriz?

No es por dinero.

Tampoco es por la fama.

Es para contar **historias** sobre nuestro presente, sobre lo que nos preocupa y nos alegra, lo que nos enfada y lo que nos hiera.

Sobre lo que supone un conflicto que aún no sabemos resolver.

Sobre el camino que cogemos como **humanidad** en nuestra historia actual.

Historias individuales en las que nos vemos reflejados todos, a través de las cuales nos vemos desde fuera y nos purgamos.

Historias que nos motiven a la autorreflexión, a tomar **conciencia** que nos lleva a actuar de una forma distinta.

Historias que me hacen más tolerante, más paciente, más comprensiva, más humana.

Historias en las que no juzgo a los personajes que son diferentes a mí, sino a los que amo, igual que amo a los seres humanos a los que me gustaría aligerar su existencia.

